

Konkurs OPOWIEDZ... 2011

1. Organizator

Konkurs OPOWIEDZ... jest organizowany przez Ośrodek Działaj Lokalnie - Stowarzyszenie W.A.R.K.A., w ramach programu „Działaj Lokalnie 2011”.

2. Adresaci

Konkurs skierowany jest do 17 **Grantobiorców Programu Działaj Lokalnie 2011** tj.

1. Rady Pedagogicznej Publicznego Gimnazjum w Chynowie realizującej projekt pt. „Projekt Plaża”
2. Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Aktywności Lokalnej ANIMATOR realizującego projekt pt. „Lokalne Centrum Upowszechniania Kultury i Sztuki Regionalnej to jest to...”
3. Grupy Nauczycieli z Publicznej Szkoły Podstawowej w Budziszynku realizującej projekt pt. „Literackie zagadki szkolnej gromadki”
4. Uczniowskiego Klubu Sportowego GROT Chynów realizującego projekt pt. „Sportowe Lato”
5. Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Gminy Chynów „Promotor” realizującego projekt pt. „Latem sportowo – aktywnie i zdrowo”
6. Stowarzyszenia Kobiet Wiejskich w Goszczyń realizującego projekt pt. „KRASNAL - rodzinny plac zabaw”
7. Grupy Krobowianka realizującej projekt pt. „Plac zabaw w Krobowie”
8. Grójeckiego Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej realizującego projekt „Grójec na sportowo”
9. Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Grójcu realizującej projekt „Podróż za jeden uśmiech- wiedza za dwa”
10. Wypożyczalni Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Grójcu realizującej projekt pt. „Biblioteka dla Seniora”
11. Ochotniczej Straży Pożarnej w Boglewicach realizującej projekt pt. „Powracamy do tradycji”
12. Szkolnego Uniwersytetu Ludowego przy ZSP Jasieniec realizującego projekt pt. „Każdy człowiek artystą”
13. Gminnego Klubu Sportowego KRASKA Jasieniec realizującego projektu pt. „Przyjaźń , zabawa i rywalizacja sportowa w gminie Jasieniec”
14. Grupy młodzieżowej przy PSP w Konarach realizującej projekt pt. „Coolturaści pod jabłonką”
15. Grupy młodzieżowej przy ZSP w Warce realizującej projekt pt. „Daj siebie innym”
16. Szkolnego Koła Wolontariatu w PG w Warce realizującego projekt pt. „Wolontariat na TAK”

3. Temat – przedmiot Konkursu

Przedmiotem Konkursu jest prezentacja projektów społecznych realizowanych w ramach „Działaj Lokalnie”. **Tematem prezentacji jest skoncentrowanie się na osobistych historiach ludzi, pokazaniu konkretnych przeobrażeń w danej miejscowości, a także na wypromowaniu inicjatyw, które są ciekawą propozycją dla całego regionu.**

Organizatorom Konkursu zależy na zachowaniu perspektywy sukcesu, aby pokazać fantastyczne inicjatywy i ich wspaniałe rezultaty oraz pozytywne zmiany, które zaszły w społecznościach w wyniku ich aktywności.

Zadaniem autorów prac jest **przedstawienie historii:**

- a) Jak zmienił się dotychczasowy wizerunek miejsca, osoby czy też organizacji.
- b) Jak doszło do podjęcia działań i jakie są ich efekty.
- c) Jaka była rola twórców i organizatorów projektu w budowaniu wspólnego dobra.

4. Kategorie

Uczestnicy Konkursu mogą wziąć w nim udział zgłaszając prace w każdej z wymienionych poniżej kategorii:

- 1. LUDZIE** – W tej kategorii oczekujemy na prace, które **opowiedzą o konkretnych osobach zaangażowanych w realizację lub inspiratorów projektu i przez ich pryzmat zilustrują zmianę, jaka dokonała się w całej społeczności**, w której realizowane były działania. Mogą to być lokalni liderzy, ale też zwykli uczestnicy projektu, dorośli i dzieci – każdy, kto może być bohaterem historii związanej z projektem.
- 2. MIEJSCE** kategoria ta pozwala na pokazanie konkretnych zmian, jakie zaszły w miejscowościach – wsiach i miasteczkach, w których realizowane były projekty. Ważne jest, aby **pokazać stan sprzed zmiany, a następnie pokazać wspólną pracę i oczywiście - efekt**. Przy przygotowaniu pracy w tej kategorii należy pamiętać o konkretnych przykładach. Zależy nam, aby prace w tej kategorii pokazywały miejsce, które łączy ludzi.
- 3. MOTYW** Kategoria ta daje możliwość podzielenia się sukcesem skoncentrowanym wokół pewnego konkretnego produktu czy efektu projektu, jak np. ciekawego lokalnego wydarzenia (festyn, przegląd, konkurs, happening, warsztat etc.), które przyciągnęło zarówno mieszkańców jak i turystów. W tej kategorii mieszczą się również przykładowe regionalne wytwory związane z dziedzictwem kulturowym, czy inne konkretne przedmioty stanowiące motyw przewodni zrealizowanego projektu. Ważne, aby było pokazane zainteresowanie mieszkańców, które pozwoliło na ich rozwój i jednocześnie odpowiadało na konkretne potrzeby. Zależy nam, aby prace w tej kategorii **pokazały taki motyw, który połączył ludzi**.

5. Format prac

Prace będą przyjmowane w następujących formatach:

- **Fotoreportaż:** maksymalnie do 10 plików graficznych (z rozszerzeniem .jpg), wymiary zdjęcia: nie mniejsze niż 600 pikseli i nie większe niż 1280 pikseli na krótszym boku + krótki opis, oddający najważniejsze założenie projektu (do 1000 znaków ze spacjami).
- **Reportaż multimedialny:** link do nagrania na otwartym serwisie internetowym umożliwiającym prezentację filmów, wideoklipów lub własnych mini produkcji w Internecie + krótki opis, oddający najważniejsze założenie projektu (do 1000 znaków ze spacjami)
- **Krótki film:** link do nagrania na otwartym serwisie internetowym umożliwiającym prezentację filmów, wideoklipów lub własnych mini produkcji w Internecie + krótki opis, oddający najważniejsze założenie projektu (do 1000 znaków ze spacjami)

6. Zgłoszenie

Zgłoszenie do Konkursu odbywa się poprzez nadesłanie pracy wraz z wypełnionym i podpisanym formularzem zgłoszeniowym – zał. 1 (format przesłania prac w zależności od rodzaju kategorii) i podpisanym oświadczeniem o prawach autorskich – zał. 2 na adres Stowarzyszenie W.A.R.K.A., ul. Gośniewska 46, 05-660 Warka **do dnia 20 stycznia 2012** (liczy się data wpływu pracy).

Każdy uczestnik Konkursu może złożyć **dowolną ilość prac** w każdej z kategorii, każda praca oceniana będzie, jako oddzielne zgłoszenie (przy zgłoszeniu większej ilości prac należy załączyć do każdej pracy oddzielny formularz zgłoszeniowy i oświadczenie jeśli prace są autorstwa różnych osób).

Prace wykraczające swoją formą poza wytyczne przedstawione w regulaminie będą odrzucane (np. zbyt długi film, liczba zdjęć przekraczająca 10 szt.)

Prace bez karty zgłoszeniowej i oświadczenia nie będą oceniane przez jurorów.

7. Kryteria oceny

Ocenie będą podlegać:

1. Zgodność prac z tematyką konkursu – w jakim stopniu prace pokazują efekty projektu z uwzględnieniem zmian, **poprzez opowiedzenie historii**, ilustrację budowania dobra wspólnego.
2. **Funkcjonalność oraz atrakcyjność** wykorzystanych rozwiązań technicznych i plastycznych oraz **przejrzystość i oryginalność pracy**.
3. **Komunikatywność prac** – na ile prace opowiadają historię projektu i zmiany, jak zaszła dzięki niemu; **Komisja będzie zwracać uwagę, czy prace rzeczywiście opowiadają, a nie tylko dokumentują historię projektu**.
4. **Estetyka, artystyczna wrażliwość** z jaką autorzy podeszli do tematu.

8. Harmonogram konkursu

1. Ogłoszenie Konkursu z dniem 16 września 2011 roku.
2. Termin nadsyłania prac upływa **20 stycznia 2012 roku**.
3. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w lutym 2012 roku (termin spotkania podczas którego Konkurs zostanie rozstrzygnięty, a zwycięzcy nagrodzeni – zostanie ogłoszony z ok. 2tygodniowym wyprzedzeniem).
4. Zwycięskie prace wezmą udział w Konkursie Ogólnopolskim Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce, który zostanie rozstrzygnięty wiosną 2012 roku.

9. Rozstrzygnięcie

Poprawność pod względem formalnym (tj. zgłoszenie w odpowiednim formacie, prace zgodne z kategoriami, zgłoszenie wraz z kartą zgłoszenia i oświadczeniem) dokona Organizator Konkursu.

Rozstrzygnięcia Konkursu dokona Komisja składająca się z przedstawicieli Organizatora, lokalnych autorytetów w dziedzinie działań społecznych, estetyki i sztuki. Decyzja o wyborze prac do nagród zapadnie podczas posiedzenia Komisji.

10. Nagrody

Organizator przewiduje w każdej z kategorii nagrody rzeczowe. Pula środków przeznaczona na nagrody - 2500zł. Organizator zastrzega sobie prawo do decyzji o wysokości nagrody w każdej z kategorii. Zakup nagród współfinansowany jest ze środków Programu „Działaj Lokalnie VII” Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności i Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce.

Zwycięskie prace Grantobiorców Działaj Lokalnie 2011 wezmą udział w Konkursie ogólnopolskim, którego organizatorem jest Akademia Rozwoju Filantropii w Polsce (ARFP). Pula nagród wynosi łącznie 15 000zł. Kryteria wyboru prac w konkursie ogólnopolskim organizowanym przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce są takie same jak w konkursie organizowanym przez Stowarzyszenie W.A.R.K.A.

11. Informacje dodatkowe

Stowarzyszenie W.A.R.K.A. zastrzega sobie prawo do:

- a) Zmiany niniejszego regulaminu. Informacje o zmianach będą podawane do wiadomości uczestników konkursu za pośrednictwem strony internetowej www.stowarzyszeniewarka.pl
- b) Bezpłatnego zamieszczania nadesłanych prac bądź ich fragmentów w materiałach promocyjnych Stowarzyszenia W.A.R.K.A. i Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce.

Załącznik 1 - Wzór karty zgłoszeniowej

Załącznik 2 - Oświadczenie o prawach autorskich